

## POLONIA

ORGANIZADO POR LA DELEGACIÓN DE JAÉN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL "TORRE DEL HOMENAJE"

### **16.07, jue** Llegada a Varsovia

Llegada a Varsovia con el vuelo. Encuentro con el guía acompañante y traslado al hotel en el autobús. Cena y alojamiento en el hotel.

### **17.07, vie** Varsovia – la capital de Polonia

Desayuno en el hotel. Hoy dedicaremos la mañana a realizar la visita de Varsovia: el Parque Lazienkowski donde se encuentra el monumento a Chopin, el guetto de Varsovia, el Monumento al Soldado Desconocido, Umschlagplatz – lugar de deportaciones de los judíos de Varsovia a los campos de concentración durante la ocupación alemana, el Palacio de Cultura y Ciencia, la Calle Krakowskie Przedmiescie, la ciudad antigua de Varsovia con el Castillo y la Catedral de San Juan, la Plaza del Mercado. La ciudad antigua de Varsovia, totalmente destruida durante la Segunda Guerra Mundial y reconstruida con un esfuerzo impresionante del pueblo polaco en los años de posguerra, está inscrita en la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

Almuerzo en restaurante. A continuación nos dirigiremos hacia el Castillo Real de Varsovia. Se trata de un palacio barroco-neoclásico ubicado en la parte vieja de Varsovia. Fue la residencia oficial del rey polaco hasta 1795, año en que desapareció la Mancomunidad Polaco-Lituana. En la actualidad es sede de la Fundación Polaca de Historia y Cultura, que ha reestructurado y acondicionado parte del castillo como un museo, el Museo del Castillo.

Posteriormente visitaremos el Palacio y Parque Wilanow. El "Palacio de Wilanów" (en polaco: Pałac w Wilanowie o Pałac Wilanowski) es un palacio barroco situado en la parte sudeste de Varsovia, en el distrito de Wilanów. Es la estación final de la llamada Ruta Real, que parte del Castillo Real en el barrio viejo. Es conocido como el «Versalles polaco» y es uno de los edificios históricos más impresionantes e importantes en Polonia.

La historia del palacio se remonta al año 1677, cuando el rey Juan III Sobieski adquiere unos terrenos en esa zona y manda construir una residencia palaciega. Hasta 1945 estuvo habitado por familias de la nobleza polaca. Debido al hecho de encontrarse apartado del centro de la ciudad, el palacio sobrevivió casi intacto a la Segunda Guerra Mundial. Actualmente se pueden visitar sus salones con muebles y decoración de diferentes épocas. El palacio alberga el Museo de Interiores y la Galería del Retrato Polaco, también cuenta con salas para exposiciones temporales y una biblioteca. Dignos de visitar son el extenso parque y los bellos jardines.

Regreso al hotel, cena y alojamiento.

### **18.07, sab** Varsovia – Malbork – Gdansk

Desayuno en el hotel y salida del hotel en Varsovia. A primera hora nos dirigiremos hacia la ciudad de Malbork, localizada en la parte septentrional del país, en la región de Żuławy. Malbork se halla en el voivodato de Pomerania y cuenta con 40.100 habitantes, aproximadamente. Fundada en el siglo XIII por los Caballeros Teutónicos con el nombre de **Mariemburgo** (en alemán

Marienburg, *ciudad de María*), fue la capital del Ordenstaat, el Estado independiente de facto de los Caballeros Teutones. La ciudad es famosa por su castillo gótico (1274), uno de los más impresionantes de Europa. Almuerzo y posterior visita al Castillo de Malbork, el castillo gótico más grande de la Europa medieval, inscrito en la lista de la UNESCO. El castillo de Malbork está situado en el margen derecho del río Nogat (afluente del Vístula), en Polonia. Fue fundado por la Orden de los Caballeros Teutónicos en 1274 con el nombre de su patrona, la Virgen María. El castillo se erigió para ser la sede de la Orden Teutónica en el siglo XIV. La favorable posición del castillo junto al río Nogat y el terreno relativamente llano que le rodea favorecieron el acceso fácil de barcazas y buques de carga. Durante el gobierno de Prusia, la Orden Teutónica cobraba peajes a los barcos que pasaban, al igual que otros castillos a lo largo del río, imponiendo un monopolio en el comercio de ámbar. Cuando la ciudad entró a formar parte de la Liga Hanseática, muchas de las reuniones de la Liga se celebraron en el castillo.

A continuación retomaremos nuestro viaje rumbo a Gdansk. Llegada a nuestro hotel, cena y alojamiento.

### **19.07, dom Gdansk – Gdynia – Sopot – Gdansk**

Desayuno y visita a la ciudad antigua de Gdansk, una de las más ricas de Europa en el siglo XVII. Es la sexta mayor ciudad de Polonia y la mayor ciudad portuaria de este país. Entre 1975 y 1998 fue capital del desaparecido Voivodato de Gdansk y, desde 1998, es la capital del voivodato de Pomerania. En esta ciudad se encuentra el famoso astillero donde se fundó el sindicato Solidaridad. Gdansk, junto con las ciudades vecinas de Gdynia y Sopot, constituyen un área metropolitana llamada en polaco *Trójmiasto* ("*Triciudad*" o "*Triple Ciudad*"). Su nombre alemán es **Danzig**, nombre que fue oficial bajo el dominio de la Orden Teutónica (1308-1454) y en la época contemporánea entre 1793 y 1945. Tras la expulsión del ejército alemán de la ciudad durante la II Guerra Mundial, la ciudad pasó a estar bajo la administración del Ejército Rojo en un primer momento y, más tarde, fue integrada en la República Popular de Polonia, a la que perteneció hasta la caída del telón de acero en los años 90, cuando este Estado cambió su nombre por el de Polonia, a la cual pertenece actualmente.

Visitaremos algunos de sus principales atractivos monumentales, tales como **La Catedral de Oliwa**: La larga basílica de ladrillo (107 m) con un transepto y una girola alrededor del presbiterio que fue levantada en etapas en el período románico y románico-gótico (siglo XIII), y gótico (segunda mitad del siglo XIV). Los elementos visibles de la basílica románico-gótica son los pilares del transepto, las arcadas ojivales entre las naves con semicolumnas con capiteles trapezoidales de pilares. Mucho más tarde, en 1582, se crearon unas hermosas bóvedas de crucería de estilo gótico tardío de la esbelta nave estrellada. La catedral es conocida sobre todo por su magnífico órgano rococó y cada verano aquí se celebran conciertos. El órgano fue construido entre los años 1763-1788 por Jan Wulf de Orneta y perfeccionado por el maestro de Gdansk, Friedrich Rudolf Dalitz. Se compone de 7876 tubos de roble, abeto, pino y estaño. Dentro de la catedral hay 23 altares, por lo general con un alto valor artístico. Los altares representan los tres estilos arquitectónicos: renacentista, barroco (sobre todo) y rococó;

El Palacio Municipal; el Mercado de Pescado; el Puerto Viejo; el Mercado Largo; La Iglesia de Santa María: 105 m de longitud con una de las iglesias más grandes en Europa (1342-1502). Después de la destrucción en la Segunda Guerra Mundial, el interior sigue estando incompleto, el órgano fue destruido y en 1985 en la cooperación germano-polaca reconstruido; la Fuente de Neptuno: construida en 1633 es uno de los símbolos de la ciudad de Gdańsk, hace alusión a las relaciones de la ciudad con el mar. La fuente entera fue diseñada por Abraham van den Blocke. La magnífica reja que la rodea fue forjada en 1634. Cuenta una de las leyendas de la ciudad, que Neptuno contribuyó a la invención del Goldwasser, el famoso licor de Gdańsk. Dicen que enfadado al ver a la gente echar monedas en la fuente dio un golpe con su tridente al agua, convirtiendo las monedas de oro en pequeños trocitos que desde entonces adornan con su brillo el licor de hierbas; el Palacio de Artus: la Corte Artus ha sido el epicentro comercial de la ciudad. Durante 600 años, las

cofradías y las corporaciones tenían la costumbre de reunirse aquí. Hoy día, el edificio es uno de los más impresionantes del centro. Fundado en 1350, el edificio ardió en dos ocasiones y se reconstruyó por completo en 1481, pero no se libró de los bombardeos de la Segunda Guerra Mundial. Finalmente se reconstruyó siguiendo el modelo de los planos del siglo XV. Actualmente ostenta una magnífica fachada de estilo gótico. Visitar el interior merece la pena. Los turistas podrán admirar especialmente un bajorrelieve de Hans Brandt de 1485 que representa la batalla de San Jorge y del dragón o una pintura mural de Anton Möller de 1603 que ilustra el Juicio final. Es un lugar verdaderamente emblemático de la ciudad y, por supuesto, visita obligada.

Almuerzo en restaurante y continuación del viaje hasta Sopot. Ciudad costera del Este pomerano localizada en la costa sureña del mar Báltico al norte de Polonia, con una población aproximada de 40 000 habitantes. La ciudad es reconocida como un importante centro de salud y turismo, y se caracteriza por poseer el muelle de madera más largo de Europa (llamado *Molo*, con una longitud total de 515,5 m), desde donde se tiene una vista panorámica de la bahía de Gdańsk. Sopot también es reconocida por albergar anualmente el Festival Internacional de la Canción de Sopot.

Posteriormente visitaremos la ciudad de Gdynia. Es una de las tres grandes ciudades portuarias de Polonia. La ciudad se sitúa en la costa sur del golfo de Gdansk (en el mar Báltico), a unos 30 kilómetros al norte de Gdansk. Con su población de unos 255.300 habitantes aproximadamente, es una de las 12 ciudades más grandes de Polonia. En 2002, la ciudad fue laureada con el Premio de Europa, una distinción otorgada anualmente por el Consejo de Europa, desde 1955, a aquellos municipios que hayan hecho notables esfuerzos para promover el ideal de la unidad europea.

Regreso a Gdansk, cena y alojamiento en nuestro hotel.

## **20.07, lun Gdansk – Torun – Rydzyna**

Desayuno en el hotel. Salida del hotel en Gdansk. Hoy nos dirigimos hacia la ciudad de Torun. La ciudad medieval que forma parte del Patrimonio Cultural de la UNESCO: visita de la casa de Mikolaj Kopernik – Copérnico (desde fuera), nacido en Torun en el año 1473. Visita de la catedral construida en los años 1250-1500 y de la torre inclinada de Torun en el recinto de las murallas de la ciudad antigua. El primer asentamiento en los alrededores está fechado por los arqueólogos en 1100 a. C. Durante la edad media había un pequeño asentamiento que guardaba el paso del río (Siglos VII al XIII), de nombre Toruń o Toroń.

Cuando los Caballeros Teutónicos llegaron a la Región de Chełmno, construyeron un castillo (1230-31) en este lugar. El asentamiento llamado *Thorn* (nombre polaco germanizado) adquirió derechos de ciudad en 1233 y fue trasladada a la *Altstadt* o *Stare Miasto* en polaco (ciudad vieja). La ciudad pronto se convirtió en un enclave comercial de habla alemana. En 1263 se establecieron monjes franciscanos y, posteriormente, dominicos, en 1293. En 1264, fue fundada la vecina *Thoner Neustadt* o *Nowe Miasto* en polaco (ciudad nueva). Fue una ciudad distinta hasta 1454 en que ambas se unieron para formar una única ciudad. Durante el siglo XIV, la ciudad se unió a la Liga Hanseática. La Primera Paz de Toruń que terminó con la guerra entre los Caballeros Teutónicos y los Polaco-lituanos (1409-1411) fue firmada en la ciudad en 1411. Después de que la nobleza de las ciudades prusianas formara la Confederación Prusiana en 1440, la ciudad se levantó en armas en contra de los Caballeros Teutónicos (en 1454) y aceptó la soberanía de la Corona Polaca en apoyo y por el reconocimiento de sus privilegios. La guerra resultante, la Guerra de los 13 años terminó en 1466 con la Segunda Paz de Toruń en la que los Teutónicos cedieron la soberanía de la Prusia Oriental o Prusia Real al Reino de Polonia. La ciudad, poblada mayoritariamente por habitantes de origen alemán, adoptó el Protestantismo en 1557 durante la reforma, mientras que la población polaca permaneció católica. En esos años el alcalde Heinrich Stroband (1586-1609), centralizó el poder de la ciudad en el Ayuntamiento. En 1595, llegaron Jesuitas a la ciudad para promover la Contrarreforma tomando el control de la Iglesia de San Juan.

Los dirigentes protestantes intentaron limitar el influjo de población católica a la ciudad, mientras Jesuitas y Dominicos controlaban la mayoría de las iglesias dejando únicamente la Iglesia de Santa María al culto protestante.

Almuerzo en restaurante y continuación de nuestro viaje hacia Rydzyna. Llegada al hotel, cena y alojamiento. El Hotel Zamek Rydzyna está ubicado en un hermoso castillo de Rydzyna, junto a la carretera principal número 5 entre Poznan y Wroclaw. El Zamek Rydzyna era una antigua residencia del rey Stanisław Leszczyński y de los príncipes de Sulkowski. Los interiores están decorados con bonitos muebles de época. Junto al hotel hay un gran parque. Además, el hotel cuenta con billares y alberga el restaurante U króla Stanisława.

### **21.07, mar Rydzyna – Wroclaw**

Desayuno en el hotel. Salida del hotel en Rydzyna.

Visita del castillo de Rydzyna. El castillo en Rydzyna fue construido a principios del siglo XV por Jan de Czernina. A finales del siglo XVII, los arquitectos italianos Bellotti José Simón y Pompeo Ferrari erigieron el castillo barroco actual de entre sus antiguos cimientos. Los primeros propietarios del castillo fueron la familia Leszczyński. Es uno de los palacios más espléndidos de la Gran Polonia.

Salida hacia Wroclaw. Almuerzo en un restaurante. Continuación del viaje a Breslavia, la capital de Silesia: el palacio municipal, la universidad, el complejo de la catedral de Ostrow Tumski en la Isla Tumski: edificio más importante, la iglesia gótica de la Santísima Virgen María y la basílica de San Pedro y San Pablo, conocida popularmente como la "Catedral". En el interior de la Catedral se encuentra la Capilla Dorada, mausoleo de los primeros señores de Polonia, Mieszko I y Boleslao I el Valiente. En la cripta de la Catedral se pueden encontrar los fragmentos más antiguos de la construcción. La Isla de la Catedral, con sus más de mil años de historia, ha sido testigo de los momentos más importantes de Polonia por lo que se ha convertido en una especie de relicario de la memoria nacional polaca. También le recomendamos rendirse al encanto de la atmósfera de la Isla de la Catedral, donde se respira historia, y tras visitar los principales monumentos, deambule por las bellas y silenciosas calles laterales. Cerca del cementerio de los primeros señores de Polonia, Mieszko I y Boleslao I el Valiente, actualmente está el Centro Interactivo de Historia de Ostrów Tumski, el cual, de manera original, permite conocer la época de los primeros miembros de la dinastía de los Piast; 'Panorama Raclawicka', bonita Plaza del Mercado. Por Breslavia pasa el segundo – en cuanto a la longitud – río de Polonia: Oder. Por causa de las numerosas islas y puentes de Breslavia, hay quien llama a esta ciudad “la Venecia polaca”.

Cena y alojamiento en el hotel de Wroclaw.

### **22.07, mie Wroclaw – Moszna – Cracovia**

Desayuno en el hotel. Salida del hotel en Wroclaw. Salida hacia Moszna.

Visita del Castillo de Moszna y el Parque. El castillo Moszna (polaco: *Pałac w Mosznej*, antes de 1945 alemán: *Schloss Moschen*) es un castillo histórico y residencia ubicada en un pequeño pueblo de Moszna en Polonia. El castillo es uno de los más conocidos monumentos en la parte occidental de la Alta Silesia. La historia de este edificio se inicia en el siglo XVII, aunque no se encontraron bodegas mucho mayores en los jardines durante las excavaciones realizadas a principios del siglo XX. Algunos de los investigadores, incluyendo H. Barthel, afirmó que esas bodegas podrían haber sido los restos de un presunto castillo templario, pero su teoría nunca se ha demostrado. Después de la Segunda Guerra Mundial, más excavaciones descubrieron una empalizada medieval. La parte central del castillo es un viejo palacio barroco que fue parcialmente destruido por un incendio en la noche del 2 de abril 1896 y fue reconstruido en el mismo año en su forma original por Franz Hubert von Tiele-Winckler, utilizando una prolongación de la residencia. El ala oriental neogótica del edificio fue construida en 1900, junto con un adyacente invernadero.

En 1912-1914, el ala occidental se construyó en el estilo neo-renacentista. La forma arquitectónica del castillo contiene una amplia variedad de estilos, por lo que se puede definir como ecléctico. La altura del edificio, así como sus numerosas torres y chapiteles, da la impresión de verticalismo. Todo el castillo tiene exactamente noventa y nueve torres. En su interior, contiene 365 habitaciones con un total de 7.000m<sup>2</sup>. El castillo fue dos veces visitado por el emperador alemán Guillermo II. Su participación en la caza durante su estancia en el castillo fue documentada en una crónica escrita a mano en 1911, así como en el año siguiente. El castillo Moszna fue la residencia de una familia de Silesia, Tiele-Winckler que eran magnates industriales, a partir de 1866 hasta la primavera de 1945 cuando se vieron obligados a trasladarse a Alemania y el castillo fue ocupado por el Ejército Rojo. El período del control soviético provocó daños importantes en el equipamiento interior del castillo, en comparación con los daños provocados por la Segunda Guerra Mundial. Después de la Segunda Guerra Mundial el castillo no tenía un dueño permanente y fue el hogar de varias instituciones hasta 1972, cuando se convirtió en una clínica de reposo. Ahora es un Centro de Salud Pública de terapias de neurosis. Todavía puede ser visto o visitado por los turistas. El castillo también cuenta con una capilla que se utiliza como sala de conciertos. Desde 1998, el castillo alberga una galería en la que se presentan trabajos de varios artistas en exposiciones periódicas.

Aparte del castillo en sí, todo el complejo incluye un parque que no tiene límites precisos e incluye los campos cercanos, prados y un bosque. Sólo el eje principal del parque puede ser caracterizado como geométrico. A partir de la puerta, conduce a lo largo avenidas de robles y luego castaños de Indias. Más adelante, el parque pasa a una avenida de tilos con canales simétricos corriendo a lo largo de ambos lados de la ruta, alineados con algunas variedades de rododendros. El eje del parque termina en la base de un antiguo monumento de Hubert von Tiele-Winckler. En el lado oriental de la avenida hay un estanque con un islote que se refieren los propietarios como *la Isla de Pascua*. El islote está plantado de arbustos de hoja de aguja y se puede llegar por un puente de estilo chino. El jardín, como parte de todo el complejo del parque fue restaurado poco antes que el propio castillo. Documentos conservados de 1868 establecen que la mejora en la calidad estética del jardín fue realizado por Hubert von Tiele-Winckler.

Almuerzo en restaurante. Continuación del viaje hacia Cracovia.

Llegada al hotel, cena y alojamiento.

### **23.07, jue Cracovia – el corazón de Polonia – Wieliczka – Cracovia**

Desayuno en el hotel.

Visita a Cracovia que es una de las ciudades más antiguas y más bellas de Polonia. La arquitectura románica, gótica, renacentista y barroca de la Ciudad Antigua (Stare Miasto), el Collegium Maius el más antiguo edificio de la Universidad Jagiellonica, la plaza del mercado más grande de Europa (Rynek Glowny), la torre del Ayuntamiento, el antiguo Mercado de Paños (Sukiennice), la iglesia de la Virgen Santa María con el altar del genial escultor Vito Stoss, breve visita de la muralla antigua cerca de la Puerta de San Florián y a la Barbacana. Paseo por el casco antiguo de Cracovia. Durante la visita: presentación multimedia de la historia del ámbar – “*El oro de Polonia*”. En el año 1978 Cracovia fue inscrita en la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

Almuerzo en un restaurante.

Continuación de la visita: la colina de Wawel con el Castillo de Wawel (entrada a los apartamentos reales) con la corte renacentista y la catedral.

Alzándose majestuoso sobre la Colina de Wawel junto a la orilla del Vístula, el Castillo de Wawel es uno de los complejos arquitectónicos más valiosos del mundo y el símbolo más representativo de Polonia. La Colina de Wawel estuvo habitada desde el Paleolítico y miles de años después se construyó en el lugar un castillo de estilo gótico que se convirtió en la primera residencia

de los reyes de Polonia. Con el paso de los años el castillo se fue remodelando y adquirió un carácter renacentista. Con el traslado de la capital a Varsovia el castillo quedó en el abandono, siendo saqueado por el ejército prusiano y ocupado por los austriacos, que lo convirtieron en un importante punto de defensa. Se construyeron murallas y el interior del castillo fue modificado para su nueva función. Con la llegada de la Segunda Guerra Mundial el palacio se convirtió en la residencia del gobernador general de la Polonia Ocupada. Después de tan numerosos e intensos avatares el castillo fue reconstruido en la medida de lo posible y actualmente es uno de los lugares más visitados de la ciudad.

La Catedral de Wawel es el santuario nacional polaco. Con mil años de historia ha sido la sede de la coronación de los monarcas polacos. La Capilla de Segismundo (*Kaplica Zygmuntowska*) es uno de los ejemplos más famosos de la arquitectura de Cracovia. Fue construida como capilla sepulcral para el último Jagellon y es descrita por numerosos historiadores del arte como el ejemplo más destacado del Renacimiento toscano al norte de los Alpes. Fue iniciada por el rey Segismundo I de Polonia, y construida entre 1519 y 1533 por Bartolomeo Berrecci. Es una capilla de base cuadrada con cúpula de oro. Custodia las tumbas del fundador de los Segismundo, así como de otros reyes y reinas (Segismundo Augusto de Polonia y Anna Jagiellonka). Las esculturas internas, los estucos y los frescos fueron realizados por artistas como Santi Gucci, Hermann Vischer o el propio arquitecto Georg Pencz.

Posteriormente salida hacia Wieliczka.

Visita a la mina de sal – una de las minas de sal más antiguas del mundo que funciona desde hace muchos siglos, muy famosa también por su larga tradición turística: este lugar fue visitado por Mikolaj Kopernik (Copérnico), Johann Wolfgang von Goethe, Dmitrij Mendeleev, Boleslaw Prus, Ignacy Paderewski, Karol Wojtyla, etc. En el año 1978 la mina de sal de Wieliczka entró en la lista de la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad. La mina forma una ciudad subterránea, con capillas (la Capilla de Santa Kinga es la capilla subterránea más grande del mundo), lagos y túneles.

Cena y alojamiento en Cracovia.

#### **24.07, vie Salida de Cracovia y de Polonia**

Salida del hotel en Cracovia.

Traslado al aeropuerto.

Vuelo Cracovia-Varsovia y Varsovia-Madrid.

## Grupo de 46-54 personas

**Precio por persona en habitación doble o triple:** 1350 euros.

**Suplemento habitación individual:** 220 euros.

### Servicios:

1. Hoteles como en el programa: 2 noches en Radisson Sobieski 4\* en Varsovia, 2 noches en Qubus 4\* en Gdansk, 1 noche en el hotel Zamek Rydzyna 2\* en Rydzyna, 1 noche en Radisson Blu 5\* en Wroclaw, 2 noches en Cracovia (pendiente hotel);
2. Pensión completa durante todo el viaje: 7 desayunos buffet, 7 comidas, 8 cenas (menú de comidas y cenas consisten en: 2 platos, postre, pan y agua);
3. 1 guía acompañante de habla española para el territorio polaco;
4. 1 o 2 guías locales de habla española para las visitas y entradas según el programa:
  - ✦ 1 guía local en Varsovia, 2 guías (obligatorio para el grupo de más de 25 personas) para visita del Castillo de Varsovia y Palacio de Wilanow con entradas incluidas.
  - ✦ 1 guía local en Malbork, entradas incluidas.
  - ✦ 1 guía local para Tricinidad, incluidas entradas a la iglesia Mariacki y a la catedral en Gdansk
  - ✦ 1 guía local en Torun, sin entradas.
  - ✦ 1 guía local (en polaco, guía acompañante hace de intérprete) en Castillo de Rydzyna, entradas incluidas.
  - ✦ 1 guía local en Wroclaw, incluidas entradas a la catedral.
  - ✦ 1 guía local (en polaco, guía acompañante hace de intérprete) en Castillo de Moszna, entradas incluidas.
  - ✦ 1 guía local en Cracovia, 2 guías locales para el Castillo de Wawel (obligatorio para el grupo de más de 30 personas), incluidas entradas a la iglesia de la Virgen María de Cracovia, a la catedral y a los Apartamentos Reales,
  - ✦ 2 guías locales (obligatorio para el grupo de más de 35 personas) en la mina de sal en Wieliczka, entradas incluidas (incluida subida en el ascensor, bajada a pie).
5. Servicio de transporte para disposición del grupo según el programa.
6. Guía acompañante desde Jaén.
7. Traslados Jaén-aeropuerto Madrid-Jaén.
8. IVA incluido.

### El precio no incluye:

1. Bebidas, café y té durante los almuerzos y las cenas.
2. Almuerzos días 16 y 24 de julio.
3. Propinas, gastos personales ni maleteros.
4. Todo lo NO mencionado en el programa.

### VUELOS

LO 434 16JUL MADWAW 15:30 – 19:10

LO3904 24JUL KRKAW 09:00 – 09:50

LO 433 24JUL WAWMAD 10:35 – 14:35